

КОЛЛЕДЖ
ЛУГАНСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Колледжа
_____Н.И. Лысенко
« ____ » _____ 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе на лучший учебно-методический
материал

Одобрено на заседании
методического совета Колледжа
Протокол № _____
от « ____ » _____ 2016 г.

Над положением работали:

- Захаров В.В., заместитель директора по учебной работе
- Гутаревич Л.Н., методист
- Безбородько Н.А., заведующая учебно-методическим кабинетом

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2. ЗАДАЧИ КОНКУРСА.....	3
3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА	3
4. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ.....	3
5. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА	3
Требования к оформлению конкурсных работ	4
6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ	5
Приложение 1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕКСТОВЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ	6
Приложение 2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НОМИНАЦИИ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ САЙТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ»	6
Приложение 3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НОМИНАЦИИ «ЭЛЕКТРОННОЕ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ (УЧЕБНИК), РЕСУРС»	7
Приложение 4. ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА.....	8
Приложение 5. ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА НА ОБОРОТЕ	9

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Цель конкурса – совершенствование учебно-методической работы, содействие росту профессиональной компетентности педагогических работников, выявление, апробация и распространение лучшего педагогического опыта, инновационных форм и методов обучения и воспитания.

2. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Создание образовательного пространства, объединяющего педагогов Колледжа для аккумуляции современных инновационных педагогических технологий.

2.2. Содействие обмену педагогическим опытом между преподавателями.

2.3. Привлечение широкого круга педагогов к созданию и совершенствованию современных форм и методов обучения и воспитания.

2.4. Поиск и поддержка творческих педагогов и содействие внедрению их методических инноваций.

2.5. Создание информационного банка учебно-методических материалов.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В конкурсе могут принимать участие преподаватели, классные руководители учебных групп, воспитатель, социальный педагог, мастер производственного обучения, библиотекари, другие педагогические работники.

3.2. Участником конкурса может быть как один автор, так и группа авторов.

4. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

4.1. Общую координацию конкурсом осуществляет учебно-методический кабинет Колледжа, функциями которого являются: информационное и организационное обеспечение конкурса, консультирование участников, прием и систематизация конкурсных материалов по номинациям, создание тематических выставок, выпуск и распространение информационных материалов конкурса.

4.2. Конкурс проводится в два этапа:

- **отборочный** (на уровне цикловой комиссии) – до 1 апреля текущего года;

- **заключительный** (на уровне Колледжа) – апрель текущего года согласно учебно-методическому плану работы Колледжа.

4.3. Для организации и проведения заключительного этапа конкурса в Колледже создается конкурсная комиссия, председателем которой является директор Колледжа. В состав конкурсной комиссии включают заместителей директора, заведующих отделениями, заведующую учебно-методическим кабинетом, методиста, ведущих преподавателей Колледжа.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится ежегодно.

5.2. Номинации конкурса:

- 1) современное учебное пособие (учебник);
- 2) электронное учебное пособие (учебник), ресурс;
- 3) образовательный сайт преподавателя;

- 4) современные дидактические средства обучения;
- 5) современные средства контроля знаний студентов;
- 6) обучающие видеофильмы;
- 7) инноватика в организации самостоятельной работы студентов;
- 8) инноватика в организации практического обучения студентов;
- 9) инноватика в организации внеаудиторной работы;
- 10) инноватика в организации воспитательной работы;
- 11) педагогический опыт и инновационная деятельность преподавателя и (или) цикловых комиссий;
- 12) организация профориентационной работы в современных условиях.

5.3. В марте цикловые комиссии проводят очередное заседание, на котором организовывается выставка учебно-методических работ членов цикловой комиссии, где коллегиально обговариваются и оцениваются работы согласно критериям (приложения 1, 2, 3). Председатель цикловой комиссии заполняет ведомости оценки методических материалов преподавателей и предоставляет их в методический кабинет Колледжа.

5.4. Конкурсная комиссия Колледжа оценивает учебно-методические материалы преподавателей согласно критериям (приложения 1, 2, 3).

5.5. На конкурс принимаются текстовые материалы, электронные пособия (учебники), сборники мультимедийных материалов, аудио-, видеолекции, обучающие видеофильмы.

5.6. Творческие работы, предоставленные на заключительный этап конкурса, экспонируются во время проведения Выставки педагогического мастерства в Колледже.

Требования к оформлению конкурсных работ

Конкурсная работа должна:

- быть написана на русском или украинском языках, эстетически оформлена, отредактирована, представлена на бумажном и электронном носителях (в формате Microsoft Word, шрифт Times New Roman, формат А4) размер шрифта – 12, интервал – 1; размер полей: левое – 25 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, правое – 20 мм;
- иметь титульную страницу, на которой указывают полное название образовательного учреждения, название работы, ее вид, название номинации и год исполнения (приложение 4). На обороте титульного листа указывается фамилия, имя, отчество исполнителей и краткая содержательная аннотация (приложение 5);
- иметь определенную структуру:
 - план (содержание) с указанием страниц, с которых начинается изложение текста соответствующих разделов и подразделов;
 - введение, в котором обоснована актуальность и инновационность учебно-методической работы, ее практическое применение;
 - разделы основного текста в виде разделов и подразделов;
 - справочно-информационные материалы;

- выводы, в которых следует подвести итоги, дать рекомендации, которые, исходя из содержания работы, будут иметь практическую ценность. Рекомендованный объем выводов – до 2 страниц;
 - список литературы в соответствии с требованиями к библиографическому описанию;
- введение, главы, справочно-информационные материалы, выводы и список литературы должны начинаться с новой страницы и иметь соответствующие заголовки;
 - иллюстративные материалы выполняются с помощью компьютера, нумеруются последовательно арабскими цифрами и обозначаются надписью «Рис.»;
 - заголовки структурных частей работы (содержание, вступление, выводы, список литературы, справочно-информационный материал) и разделов печатаются прописными буквами. Заголовки подразделов печатаются маленькими буквами с первой прописной. Точка в конце заголовка не ставится. Подчеркивать заголовки и переносить в них слова не разрешается;
 - нумерацию страниц, разделов, подразделов, рисунков, таблиц ведут арабскими цифрами без знака №. Первой страницей работы является титульный лист, второй – сведения об авторах (составителях) и аннотация работы. На титульной странице номер не ставится. Нумерация начинается с третьей страницы (с содержания). Номера страниц проставляют в правом нижнем углу страницы;
 - приложения оформляют как продолжение текста работы. Каждое приложение начинается с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение 1» и должно иметь свой тематический заголовок;
 - текст работы должен подробно раскрывать содержание иллюстраций, таблиц, графиков. К работе можно добавлять на электронных носителях фото- и видеоматериалы, презентации и другие материалы;
 - содержание конкурсной работы учебно-методического обеспечения дисциплины должно охватывать не менее 20 часов аудиторных или внеаудиторных занятий по учебной программе.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Члены конкурсной комиссии заключительного этапа конкурса в течение апреля текущего года собираются в полном составе и проводят оценку творческих работ согласно вышеуказанным критериям и определяют победителей среди работ, получивших высокие оценки.

6.2. По результатам оценки конкурсных материалов определяют лучшие работы в каждой номинации.

6.3. Победителей конкурса отмечают дипломами и грамотами на педагогическом совете Колледжа.

6.4. Результаты участия в конкурсе учитываются во время прохождения очередной (внеочередной) аттестации педагогических работников.

Приложение 1.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕКСТОВЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

Содержание	Максимальное количество баллов
1. Научность и актуальность содержания учебно-методического материала	25
2. Наличие авторских современных образовательных технологий	25
3. Профессиональная направленность	25
4. Наличие и качество иллюстрированных, табличных, графических материалов	25
Всего	100

Приложение 2.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НОМИНАЦИИ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ САЙТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ»

Содержание	Максимальное количество баллов
Структура и навигация (структура сайта, удобство размещения навигационного меню, наличие системы поиска и отбора информации, гиперссылок, работа сайта в современных популярных браузерах и мобильных устройствах, видимость сайта для поисковых систем)	25
Информационное наполнение (информация о сайте и его назначении, информация для студентов, преподавателей, учебно-методическое обеспечение, материалы внеаудиторной, научной, воспитательной работы и т.п.)	25
Дизайн (современное дизайнерское решение, выдержка цветов, шрифта, графики в едином стиле, неперегруженность страниц информацией, отсутствие посторонней рекламы)	25
Динамичность и интерактивность (частота обновления сайта, ведение гостевой книги (комментарии, вопросы-ответы, обратная связь, возможность голосования на сайте)	25
Всего	100

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НОМИНАЦИИ
«ЭЛЕКТРОННОЕ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ (УЧЕБНИК), РЕСУРС»**

Содержание	Максимальное количество баллов
Характеристика гипертекстовой среды:	
- Информационный уровень , созданный с помощью текстового редактора, без наличия гиперссылок	15
- Интерактивный уровень , созданный с помощью WEB-редактора (например, программы FrontPage), характеризуется наличием гиперссылок, анимации, аудио-видео –сопровождения	30
- Локальный тип размещается на любом носителе информации (диск, флэш-карта, винчестер) компьютера, или может быть размещен отдельным файлом на сайте или любом файловом хранилище	5
- Открытый тип размещается на любом хостинге в Интернете, эффективно и полноценно функционирует в любом современном браузере: Internet Explorer, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox, Yandex Browser и др. Предоставляется возможность On-line работы без выкачки из Интернет-ресурса (открытая гипертекстовая среда, доступны все навигационные карты, все гиперссылки рабочие)	10
Структура:	
- пособие (не менее 20 часов аудиторных/внеаудиторных занятий);	10
- учебник (все темы определенного вида аудиторных занятий (лекционных, семинарских, практических, лабораторных) и/или самостоятельной работы, методические указания к выполнению курсового и/или дипломного проектирования);	15
- УМК (все темы согласно учебной рабочей программе с план-картами занятий).	20
Информационное наполнение (качество и количество теоретического и практического материала, стиль подачи, доступность изложения, наличие иллюстративных и мультимедийных материалов, информационные ресурсы и т.д.)	30
Дизайн (современное дизайнерское решение, выдержка цветов, шрифта, графики в едином стиле)	10
Всего	100

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

КОЛЛЕДЖ
ЛУГАНСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

конспект лекций для студентов специальности
23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта»

Номинация: «Современное учебное пособие»

2016

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА НА ОБОРОТЕ

Составитель: Васечкина Василиса Васильевна – преподаватель гуманитарных дисциплин, специалист высшей категории, «преподаватель-методист»

Учебное пособие представляет собой конспект лекций, по 6 темам, рассчитан на 36 часов аудиторных занятий. Автор раскрывает содержание основных тем по дисциплине «Русский язык и культура речи», мотивирует необходимость и важность усвоения каждой темы, предлагает методические рекомендации для более качественного овладения материалом и вопросы для самоконтроля. Пособие предназначено для преподавателей, а также студентов 1-го курса специальности 23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта».

[illegible]